

Autodiagnóstico y recuperación de conocimientos en relación con la gestión de los recursos naturales y la sequía, utilizando técnicas audiovisuales para grabar y difundir la información

**“Ñande Iví Ñande Ñee”**

**(Nuestra Tierra, Nuestra Palabra)**



*“Proceso de filmación del video, recuperando los saberes ancestrales locales de mitigación y preparación frente a la sequía”*

### **¿QUÉ ES EL VIDEO PARTICIPATIVO?**

Es un proceso de documentación participativa que proporciona a los actores locales las herramientas audiovisuales (imagen y palabras) para transmitir y explicitar sus conocimientos. El video participativo está basado en la comunicación visual y verbal.



*El video participativo proporciona a los actores locales una manera de comunicar sus ideas, innovaciones, teorías y decisiones, no sólo entre ellos, sino también a investigadores académicos y agentes del desarrollo.*

## **EL VIDEO PARTICIPATIVO Y LA PREPARACIÓN ANTE LA SEQUÍA**

Como parte de las acciones de ACF – E, se ha realizado la formación de representantes de 5 capitanías guaraní en Video participativo, los cuales han realizado una serie de eventos de documentación con el empleo de Video cámaras, las cuales fueron finalmente editadas y presentadas en un DVD, en la que se recoge las experiencias y sabiduría de algunos personajes reconocidos dentro las comunidades tales el caso de los ancianos y ancianas, quienes han proporcionado, con extraordinaria lucidez, su conocimiento sobre las estrategias de cómo contrarrestar a la sequía en las comunidades guaraní.

El proceso ha sido el siguiente:

- Representantes de las comunidades guaraní aprenden a utilizar el equipo de video a partir de juegos y ejercicios proporcionados por facilitadores externos;
- los facilitadores ayudan a los participantes a identificar y analizar temas importantes en sus comunidades por medio de la adaptación de una gama de herramientas participativas y, luego, planeando cómo mostrar esto en video;
- los mensajes y testimonios son dirigidos y grabados por los mismos comunarios formados, en sus comunidades;
- el material grabado es mostrado a la comunidad a través de proyecciones en reuniones o asambleas comunitarias;
- un proceso dinámico de aprendizaje, reciprocidad e intercambio conducido por la comunidad se pone en marcha, y
- los videos ya terminados se utilizan para la comunicación con y entre muchas personas y organizaciones diferentes.
- 



## **ALCANCES DEL VIDEO PARTICIPATIVO CON EL PUEBLO GUARANÍ**

El Video Participativo ha **promocionado las experiencias locales como alternativa para el desarrollo de la comunidad**. El video participativo revaloriza y recupera el saber local, visualiza y motiva a la innovación y difunde de manera explícita los conocimientos locales.

El video participativo **empodera a los actores locales**. Es una herramienta para los actores de comunidades rurales guaraní ya que son ellos mismo quienes documentan sus experiencias.



El video participativo es una **herramienta de comunicación horizontal y vertical** ya que permite comunicarnos dentro de la comunidad así como hacia fuera con otras comunidades, investigadores y agentes de desarrollo.

Como producto de esta intervención, se tiene un DVD de 35 minutos de duración donde se rescata el conocimiento local de 5 capitanías guaraní sobre temas como ser:

- Porqué la documentación?
- Las capitanías y la Tierra: entre pertenencia y dificultades.
- Nande Reko o Modo de ser ayer y hoy.
- Conviviendo con la Naturaleza.
- Metodología paso a paso.

